

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)

Структурное подразделение Институт музыкального и художественного
образования имени Джульетты Якубович

Кафедра дополнительного образования детей и взрослых

УТВЕРЖДАЮ

Директор ИМХО

имени Джульетты Якубович

А.П. Кондратенко

2024 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Эстетическая косметология

По направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (уровень
бакалавриата)

Профиль подготовки – Дополнительное образование детей и взрослых

Квалификация выпускника – бакалавр

Форма обучения – очная

Курс – 3 курс (5 семестр)

Луганск, 2024

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы для подготовки бакалавров по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, профилю «Дополнительное образование детей и взрослых» очной формы обучения.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана в соответствии с ФГОС ВО – бакалавриат по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.02.2018 №121 (с изменениями и дополнениями) и Профессиональным стандартом, утвержденным Приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»» от 29.09.2021 № 652н.

СОСТАВИТЕЛИ:

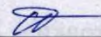
кандидат педагогических наук, доцент кафедры дополнительного образования детей и взрослых ФГБОУ ВО «ЛГПУ» Федорищева Светлана Павловна;

старший преподаватель кафедры дополнительного образования детей и взрослых ФГБОУ ВО «ЛГПУ» Кравченко Светлана Михайловна.

Утверждена на заседании кафедры дополнительного образования детей и взрослых

Протокол № 5 от «15» ноября 2024 г.

Заведующий кафедрой дополнительного образования детей и взрослых



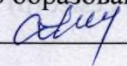
С.П. Федорищева

Одобрена на заседании учебно-методической комиссии Института музыкального и художественного образования имени Джульетты Якубович

Протокол № 4 от «11» декабря 2024 г.

Председатель учебно-методической комиссии

Института музыкального и художественного образования имени Джульетты Якубович



А.В. Сергиенко

СОГЛАСОВАНО:

Директор Департамента образования ФГБОУ ВО «ЛГПУ»



В.В. Савенков

1. Цели и задачи учебной дисциплины

Цели изучения дисциплины:

-подготовка студентов к профессиональной деятельности в структуре дополнительного профессионального образования;

- ознакомление студентов с теоретическими основами современной косметологической науки, предоставление основ общей и практической косметологии, которые необходимы для эффективной организации обучения и воспитания кадров, которые способны обеспечить на практике высокий уровень профессиональных знаний, умений и навыков в сфере индустрии красоты и здоровья.

Задачи

– ознакомление студентов с ароматерапией и фитотерапией в косметологии, косметическим сырьем и витаминами в косметологии, общими принципами косметического ухода за разными типами кожи, основными программами косметического ухода за кожей лица и шеи.

– формирование социальных, культурных, коммуникативных, информационных навыков и навыков саморазвития и самообразования,

– развитие эстетического вкуса и творческого подхода к профессиональной деятельности.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Эстетическая косметология» входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений, дисциплин подготовки студентов, относится к предметно-методическому модулю по профилю.

Необходимыми условиями для освоения учебной дисциплины являются знания биологии, химии, анатомии, владение культурой мышления, навыками самостоятельной работы, умения обобщать учебную информацию по теме и представлять ее в различных графических формах (сравнительные таблицы, графики и т.п.), навыки выполнения технологических процессов массажа лица, дезинфекции и стерилизации инструментов и контактной зоны, обработки рук и текущую уборку контактной зоны, обеспечивать инфекционную безопасность потребителя и исполнителя при оказании косметических услуг.

Содержание дисциплины основывается на дисциплинах: «Возрастная анатомия, физиология и культура здоровья», «Основы медицинских знаний и оказания первой медицинской помощи», и служит основой для дальнейшего освоения дисциплин «Проектная деятельность в области дополнительного образования», «Технологии создания персонального имиджа», «Боди-арт, фейс-арт. Грим».

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижений компетенций

Код по ФГОС ВО	Индикатор достижения	Результаты обучения по
----------------	----------------------	------------------------

		дисциплине
профессиональные		
Тип задач профессиональной деятельности:		
ПК-3. Способен организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности	<p>ПК-3.1. Знает способы организации сотрудничества обучающихся в различных видах внеурочной деятельности (учебной, игровой, трудовой, художественной и т.д.), методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий (по выбору)</p> <p>ПК-3.2. Умеет использовать различные методы и формы для организации сотрудничества обучающихся, поддержания их активности и инициативности, самостоятельности, развития творческих способностей</p> <p>ПК-3.3. Владеет навыками организации и оценки различных видов внеурочной деятельности (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.), методами и формами организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий, развивающих активность, инициативность, самостоятельность, творческие способности обучающихся.</p>	<p>знать: способы, методы и формы организации сотрудничества обучающихся при проведении косметических процедур;</p> <p>уметь: использовать различные методы и формы для поддержания активности, инициативности, самостоятельности и развития творческих способностей</p> <p>владеть: навыками организации и оценки различных видов внеурочной деятельности, методами и формами организации творческой работы</p>
ПК-4. Способен проектировать образовательные программы	<p>ПК-4.1. Знает образовательные стандарты, принципы, логику действий и этапы педагогического проектирования; содержание образовательных областей и средств реализации дополнительного образования в объеме, необходимом для построения образовательной программы; методы и формы обучения, образовательные технологии.</p> <p>ПК-4.2. Умеет составлять образовательные программы в соответствии с требованиями ФГОС на основе современных знаний методик обучения и технологий; планировать этапы их реализации</p> <p>ПК-4.3. Владеет способами</p>	<p>знать: образовательные стандарты, принципы и этапы педагогического проектирования</p> <p>уметь: составлять образовательные программы в соответствии с требованиями ФГОС на основе современных знаний методик и технологий, планировать этапы их реализации</p> <p>владеть: способами проектирования и технологией реализации образовательных программ в соответствии с требованиями ФГОС на основе современных</p>

	проектирования и технологий реализации образовательных программ в соответствии с требованиями ФГОС на основе современных знаний методик и технологий обучения, планировать этапы их проектирования учебного содержания и реализации.	знаний методик и технологий обучения, планировать этапы их проектирования учебного содержания и реализации
--	--	--

4. Структура и содержание учебной дисциплины

4.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов / зачетных единиц	
	Очная форма	Очно-заочная форма / Заочная форма
	5 семестр	
Общая трудоемкость дисциплины	180 часов (5зач. ед.)	
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего часов), в том числе:	80	
Лекции	22	
Семинарские занятия		
Практические занятия		
Лабораторные работы	58	
Курсовая работа /курсовой проект		
Другие формы организации учебного процесса (контрольные работы, индивидуальные занятия, консультации и др.)	36	
Контроль		
Самостоятельная работа студента (всего часов)	64	
Форма аттестации	экзамен	

4.2. Содержание разделов учебной дисциплины

Раздел 1. Теоретические основы современной косметологической науки.

Тема 1.1.Понятие основ общей и практической косметологии.

Тема 1.2.Основы анатомии и физиологии кожи.

Тема 1.3.Принципы ухода за кожей лица в косметическом кабинете и в домашних условиях.

Раздел 2. Основные этапы ухода за кожей.

Тема 2.1. Характеристика типов кожи.

Тема 2.2.Косметическое сырье.

Тема 2.3.Этапы косметического ухода.

Тема 2.4.Программы косметического ухода за кожей лица и тела.

Раздел 3. Уход за кожей век, шеи и декольте.

Тема 3.1. Основы арома- и фитотерапии.

Тема 3.2. БАДы и витаминами в косметологии.

Тема 3.3. Общие принципы косметического ухода за кожей век, шеи и декольте. Уход за кожей тела.

4.3. Лекции

№ п/п	Наименование темы	Объем часов	
		Очная форма	Очно-заочная форма/ заочная форма
		5 семестр	
Раздел 1. Теоретические основы современной косметологической науки.			
1.	Тема 1.1. Понятие основ общей и практической косметологии	2	
2.	Тема 1.2. Основы анатомии и физиологии кожи	2	
3.	Тема 1.3. Принципы ухода за кожей лица в косметическом кабинете и в домашних условиях	4	
Раздел 2. Основные этапы ухода за кожей.			
4.	Тема 2.1. Характеристика типов кожи	2	
5.	Тема 2.2. Косметическое сырье	2	
6.	Тема 2.3. Этапы косметического ухода	2	
7.	Тема 2.4. Программы косметического ухода за кожей лица	2	
Раздел 3. Уход за кожей век, шеи и декольте.			
8.	Тема 3.1. Основы арома- и фитотерапии.	2	
9.	Тема 3.2. БАДы и витаминами в косметологии	2	
10.	Тема 3.3. Общие принципы косметического ухода за кожей век, шеи и декольте	2	
Итого:		22	

4.4. Практические (семинарские) занятия - не предусмотрены учебным планом

4.5. Лабораторные работы

№ п/п	Название темы	Объем часов	
		Очная форма	Очно-заочная форма/ заочная форма
5 семестр			
Раздел 1. Теоретические основы современной косметологической науки.			
1.	Тема 1.1. Строение кожи, ее функции. Придатки кожи.	4	
2.	Тема 1.2. Мышцы лица и шеи.Основные массажные линии.	4	
3.	Тема 1.3. Иннервация лица и шеи. Системы лимфо- и кровоснабжения	4	

	Тема 1.4. Косметическое сырье	2	
4.	Тема 1.5. Косметические средства. Правила подбора.	4	
Раздел 2. Основные этапы ухода за кожей			
5.	Тема 2.1. Типы кожи, особенности классификации.	2	
6.	Тема 2.2. Диагностика типов кожи..	2	
	Тема 2.3. Маски. Классификация. Техника нанесения	2	
	Тема 2.4. Отшелушивающие косметические средства. Эксфолиация. Пилинги	4	
7.	Тема 2.5. Уход за кожей лица в домашних условиях	2	
	Тема 2.6. Уход за кожей лица в условиях косметического кабинета	2	
8.	Тема 2.7. Составление схем ухода по типам кожи.	2	
	Тема 2.8. Особенности женской кожи. Особенности мужской кожи	4	
	Тема 2.9. Особенности детской и подростковой кожи	4	
Раздел 3. Уход за кожей век. Арома- и фитотерапия			
	Тема 3.1. Ароматерапия. Фитотерапия	4	
	Тема 3.2. Компрессы, их виды. Показания и противопоказания. Техника проведения процедур	4	
	Тема 3.3. Уход за кожей век, шеи, декольте	4	
	Тема 3.4. Болезни кожи в практике эстетиста	2	
Итого:		58	

4.6. Самостоятельная работа студентов

№ п/п	Наименование темы	Вид самостоятельной работы	Объем часов	
			Очная форма	Очно-заочная форма/ заочная форма
5 семестр				
1.	Раздел 1. Теоретические основы современной косметологической науки.	выполнение конспектов, подготовка к практическим занятиям, подготовка докладов, подготовка портфолио, подготовка эскизов, подготовка презентаций, подготовка к экзамену.	20	
2.	Раздел 2. Основные этапы ухода за кожей.	выполнение конспектов, подготовка к практическим занятиям, подготовка докладов, подготовка портфолио, подготовка эскизов, подготовка презентаций, подготовка к экзамену.	22	
3.	Раздел 2. Уход за кожей век, шеи и декольте. Уход за кожей тела.	выполнение конспектов, подготовка к практическим занятиям,	22	

		подготовка докладов, подготовка портфолио, подготовка эскизов, подготовка презентаций, подготовка к экзамену.		
Итого			64	
4.	Промежуточная аттестация	Подготовка к экзамену Работа с лекционным материалом, самостоятельное изучение отдельных тем дисциплины; чтение и изучение учебников и учебных пособий.	36	
Всего:			100	

4.7. Курсовые работы / проекты – не предусмотрено планом.

5. Методическое обеспечение, образовательные технологии

Преподавание дисциплины ведется с применением традиционных и инновационных методических средств обучения и образовательных технологий.

Наряду с методикой традиционной лекционной работы и проведения лабораторных занятий предусмотрено использование интерактивных форм и методов учебной деятельности, в том числе: учебные дискуссии, беседы, деловые игры, мозговой штурм, творческое задание.

Методика проблемно-диалогического обучения применяется в процессе лекционной работы над учебным материалом в каждой из тем учебной дисциплины.

Методика обучения в сотрудничестве с применением командных, групповых видов работы используется в процессе организации лабораторных занятий: работа в парах, решение ситуационных задач, выполнение совместных творческих заданий.

Применяются средства мультимедиа: презентации, видео.

6. Формы контроля освоения учебной дисциплины.

Текущая аттестация студентов производится в дискретные временные интервалы лектором и преподавателем, ведущим занятия, лабораторные работы по дисциплине в различных формах: *выполнение письменных домашних заданий, контрольных работ, защита лабораторных работ и др.*

Промежуточный контроль по результатам освоения дисциплины проходит в форме *устного экзамена*.

Система оценивания учебных достижений студентов, оценочные средства представлены в фонде оценочных средств к рабочей программе учебной дисциплины (приложении).

Текущий контроль: индивидуальный и фронтальный опрос; проверка выполнения лабораторных работ; контроль самостоятельной работы;

Промежуточный контроль по дисциплине: устный экзамен.

7. Учебно-методическое и программно-информационное обеспечение учебной дисциплины

а) основная литература:

1. Дебольская, Ю. М. Эстетическая косметология : учебное пособие / Ю. М. Дебольская. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2020. – 270 с. – ISBN 978-5-222-32938-2. – Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/148828>
2. Дрибноход, Ю. Ю. Косметология / Ю. Ю. Дрибноход. – Изд.3-е. – Ростов н/Д : Феникс, 2019. – 828 с.
3. Козин, В. М. Основные рубцовые изменения кожи и их косметологическая коррекция: материалы для работы со слушателями ФПК по специальности дерматовенерология и косметология : методические рекомендации / В. М. Козин, Ю. В. Козина, Н. Н. Янковская. – Витебск : ВГМУ, 2022. – 24 с. – ISBN 978-985-580-142-0. – Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/326189>
4. https://vk.com/doc20712579_507017562?hash=069c51a8110364dcb3&dl=e1393137e1411b45e9.
5. <http://www.booksmed.com/dermatovenerologiya/753-novaya-kosmetologiya-margolina-yernandes.html>.

б) дополнительная литература:

1. Папий, Н. А. Медицинская косметология : Руководство для врачей / Н. А. Папий, Т. Н. Папий. – М.: ООО «Медицинское информационное агентство», 2008. – 512 с.
2. Светличная, И. В. Технологические процессы в индустрии моды и красоты : учебное пособие : в 2 частях / И. В. Светличная. – Омск : ОмГТУ, 2020 – Часть 2 : Эстетика лица и тела – 2020. – 101 с. – ISBN 978-5-8149-3008-8. – Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/186922>.
3. Сорокина, В. К. Косметология : пособие для врачей / В. К. Сорокина ; под редакцией Л. Н. Сорокина. – Санкт-Петербург : Фолиант, 2014. – 408 с. – ISBN 978-5-93929-248-1. – Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. – URL: <https://www.iprbookshop.ru/60920.html>.
4. Лазерные технологии в коррекции эстетических недостатков кожи : учебное пособие / М. А. Уфимцева, Ю. М. Бочкарев, И. Ф. Вишневская [и др.] ; под общей редакцией М. А. Уфимцевой. – Екатеринбург : Уральский ГМУ, 2021. – 102 с. – ISBN 978-5-89895-989-0. – Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/317393>.

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудиторное оснащение: лекционная аудитория, рабочее место преподавателя, оснащенное компьютером, рабочие места студентов, канцелярское оснащение учебного процесса.

Лекционные занятия: мультимедийная аудитория: компьютер мультимедиа с прикладным программным обеспечением: проектор, колонки, программа для просмотра видео файлов, система видеомонтажа, интерактивная доска, электронные презентации по темам дисциплины.

Лабораторные занятия: лаборатория, оснащенная рабочими местами.

В процессе лекционных и лабораторных занятий используется следующее программное обеспечение: программы, обеспечивающие доступ в сеть Интернет (например, «Google», «Chrome»); программы, демонстрации видео материалов (например, проигрыватель «WindowsMediaPlayer»); программы для демонстрации и создания презентаций (например, «MicrosoftPowerPoint»).

Преподавание дисциплины предусматривает доступ обучающихся к электронно-библиотечным системам (электронным библиотекам) и к электронной информационно-образовательной среде университета, которая обеспечивает возможность доступа обучающихся к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

9. Лист дополнений и изменений

[illegible]